

Para que exista prensa sensacionalista...



La película

El gran carnaval (Ace in the hole)

1.951

Director: Billy Wilder.

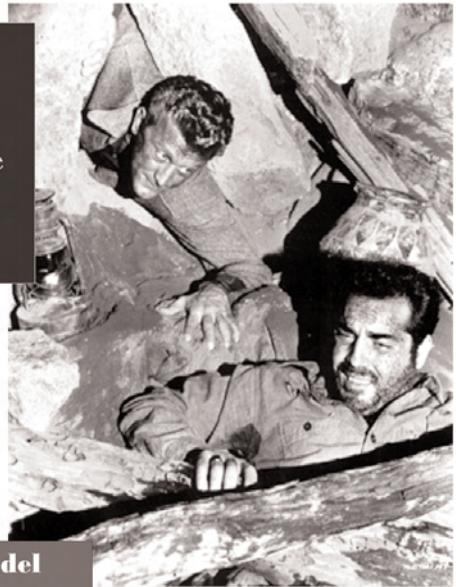
Guión: Billy Wilder, Lesser Samuels y Walter Newman

Intérpretes: Kirk Douglas (Charles Tatum),
Jan Sterling (Lorraine Minosa), Bob Arthur (Herbie Cook),
Porter Hall (Jacob Q. Boot), Frank Cady (Mr. Federber).

El gran carnaval

Un periodista se entera casualmente de que un indio está atrapado en el fondo de una galería minera. Con el fin de hacer durar la noticia en primera plana, consigue que las autoridades utilicen los métodos más lentos de rescate y mantener así la noticia en todo el país y en primera plana

Basado en el hecho real, en 1925, de un hombre que quedó atrapado en una cueva en Kentucky



La multitud acude de todos los lugares del país para seguir «in situ» los acontecimientos



... debe haber un público que la aplauda

Texto y dibujos de Enrique Martínez-Salanova Sánchez

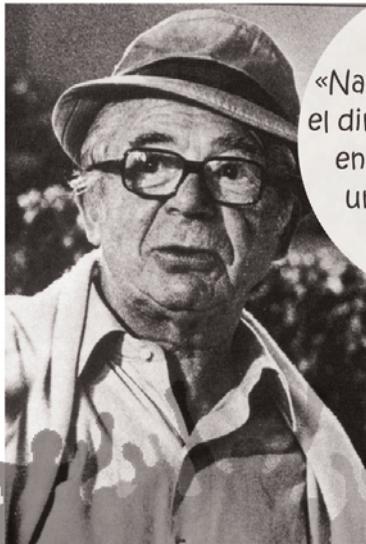


**«Si no hay noticias salgo a la calle y muerdo a un perro»
Charles Tatum
(Kirk Douglas)**

Bajo el pretexto del interés humano se puede llegar al asesinato



Fue el primer fracaso comercial de Billy Wilder



«Nadie quiere gastarse el dinero para enterarse en el cine de que es un tipo miserable»



« En EE.UU. es una película casi desconocida»
¡Es una vergüenza!

Woody Allen

Uno de los motivos del escaso éxito es que el auténtico malvado de «El gran carnaval» es el público



Premio «León de Oro» en Venecia

Para mí, es la mejor película de Billy Wilder

Billy Wilder

Austria, 1906-EE.UU. 2002